

**İTÜ**  
**LİSANSÜSTÜ DERS KATALOG FORMU**  
**(GRADUATE Course Catalogue Form)**

<b>Dersin Adı</b>		<b>Course Name</b>		
Tez Çalışması		Graduation Thesis		
<b>Kodu (Code)</b>	<b>Yarıyıl (Semester)</b>	<b>Kredisi (Local Credits)</b>	<b>AKTS Kredisi (ECTS Credits)</b>	<b>Ders Seviyesi (Course Level)</b>
	Güz/Bahar (Fall/Spring)	Kredisiz	30	Yüksek Lisans (Master Degree)
<b>Lisansüstü Program (Graduate Program)</b>	GELENEKSEL DANSLAR YÜKSEK LİSANS PROGRAMI TRADITIONAL DANCES MASTER'S DEGREE PROGRAM			
<b>Dersin Türü (Course Type)</b>	Zorunlu / Compulsory		<b>Dersin Dili (Course Language)</b>	Türkçe Turkish
<b>Dersin İçeriği (Course Description)</b>	Konu başlığının oluşturulması, konunun amaç, kapsam ve yöntemlerinin belirlenmesi, konu başlığı çerçevesindeki bilgi kaynaklarına ulaşma, tez çalışması içerik planlamasının oluşturulması, bölüm başlıklarına göre alt konu başlıklarının oluşturulması, bilgilerin sınıflandırılması, bilgilerin işleme ve yorumlanması, sonucun oluşturulması. Determination of title, aim, content and methods of the subject, research on the sources about the topic, planning the contents, determination of subtitles depending on chapters titles, classification of data, and writing process. Writing the conclusion.			
<b>Dersin Amacı (Course Objectives)</b>	1-Bilimsel araştırma üslubuna uygun araştırma yapabilmek ve elde edilen verileri akademik yazım kuralları doğrultusunda yazıya dökülebilmek. 2-Yapılan çalışmayı jüri önünde savunabilmek. 1-To research duly in scientific methods and express the data in accordance with the rules of academic writing. 2-To defend the prepared thesis against the jury.			
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)</b>	Bu dersi başarı ile tamamlayan öğrenciler aşağıdaki bilgi, beceri ve yetkinlikleri kazanırlar; 1-Kendi alanı ile ilgili bağımsız çalışabilme, sorumluluk alabilme ve öğrenme yetkinliği. 2-Araştırmada amaç, kapsam ve uygun yöntemleri belirleme konusunda yetkinlik 3-Araştırmada içerik planı yapma, bilgileri sınıflama, yorumlama ve sonuca ulaşma konusunda bilgi, beceri ve yetkinlik. 4-Tezi ile ilgili araştırdığı konuda bilgi Graduate students who successfully pass this course gain the following knowledge, skills and competencies; 1-Competence to work independently, take responsibility and learning on formation of research titles. 2-Competency on determination of the aim, content and methods in the research. 3-Competency on planning the content, classifying and interpreting data and having the conclusion. 4-Knowledge of research area for dissertation study.			
<b>Kaynaklar (References)</b>	Konunun gerektireceği kuramsal yayınlar danışman ve tez öğrencisi tarafından birlikte önerilecektir Sampsel, Laurie J. 2008. <i>Music Research: A Handbook</i> , Oxford University Press. Booth, Wayne C. 2003. <i>The Craft of Research</i> , The University of Chicago Press. Crabtree, Phillip, Donald Foster. 2005. <i>Sourcebook for Research in Music</i> , Indiana University Press. Herbert, Trevor. 2003. <i>Music in Words: A Guide to Researching and Writing About Music</i> , London: ABRSM Publishing.			

	İTÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü; 2010, <i>Bitirme Çalışması Kılavuzu</i> , İstanbul .
<b>Ödevler ve Projeler</b> (Homework & Projects)	
<b>Laboratuvar Uygulamaları</b> (Laboratory Work)	
<b>Bilgisayar Kullanımı</b> (Computer Use)	Tez yazımı için bilgisayar kullanımı. Using computer for writing graduation thesis.
<b>Diğer Uygulamalar</b> (Other Activities)	

### DERS PLANI

Hafta	Konular	Dersin Çıktıları
1	Konu başlığının oluşturulması, amaç, kapsam ve yöntem belirleme. 1	1,2
2	Konu başlığının oluşturulması, amaç, kapsam ve yöntem belirleme. 2	1,2
3	Konu başlığı çerçevesindeki bilgi kaynaklarına ulaşma ve okuma 1	1,2,4
4	Konu başlığı çerçevesindeki bilgi kaynaklarına ulaşma ve okuma 2	1,2,4
5	Konu başlığı çerçevesindeki bilgi kaynaklarına ulaşma ve okuma 3	1,2,4
6	Bitirme çalışması içerik planlamasının oluşturulması	2,3
7	Bölüm başlıklarına göre alt konu başlıklarının oluşturulması.	2,3
8	Bilgilerin işlenişi ve yorumlanması 1	2,3,4
9	Bilgilerin işlenişi ve yorumlanması 2	2,3,4
10	Bilgilerin işlenişi ve yorumlanması 3	2,3,4
11	Bilgilerin işlenişi ve yorumlanması 4	2,3,4
12	Bilgilerin işlenişi ve yorumlanması 5	2,3,4
13	Ön söz, giriş, sonuç ve kaynakça oluşturulması	2,3
14	Ön söz, giriş, sonuç ve kaynakça oluşturulması ve imla kontrolü	2,3

### COURSE PLAN

Weeks	Topics	Course Outcomes
1	Determination of topic title, aim, scope and methods. 1	1,2
2	Determination of topic title, aim, content and methods. 2	1,2
3	Reaching to sources related to the topic and reading. 1	1,2,4
4	Reaching to sources related to the topic and reading 2	1,2,4
5	Reaching to sources related to the topic and reading 3	1,2,4
6	Planning the contents of thesis.	2,3
7	Determination of subtitles depending on chapter titles.	2,3
8	Evaluation of the data in writing 1	2,3,4
9	Evaluation of the data in writing 2	2,3,4
10	Evaluation of the data in writing 3	2,3,4
11	Evaluation of the data in writing 4	2,3,4
12	Evaluation of the data in writing 5	2,3,4
13	Writing preface, conclusion and bibliography	2,3
14	Writing preface, conclusion and bibliography, and spelling control	2,3

**Dersin Geleneksel Danslar Yüksek Lisans Programı ile İlişkisi**

	Programın mezuna kazandıracığı bilgi, beceri ve yetkinlikler (programa ait çıktılar)	Katki Seviyesi		
		1	2	3
<b>i.</b>	Lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak, ilgili program alanında bilgilerini uzmanlık düzeyinde geliştirebilme, derinleştirebilme ve alanının ilişkili olduğu disiplinler arası etkileşimi kavrayabilme ( <i>bilgi</i> )			X
<b>ii.</b>	Alanında edindiği uzmanlık düzeyindeki kurumsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilme, bu bilgileri farklı disiplin alanlarından gelen bilgilerle bütünleştirerek yorumlayabilme ve yeni bilgiler oluşturabilme. ( <i>beceri</i> )			X
<b>iii.</b>	Alanı ile ilgili uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme, uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunların çözümü için yeni stratejik yaklaşımlar geliştirebilme, sorumluluk alarak çözüm üretebilme ve sorunların çözülmesini gerektiren ortamlarda liderlik yapabilme ( <i>Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği</i> )			X
<b>iv.</b>	Alanında edindiği uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilme ve öğrenmesini yönlendirebilme ( <i>Öğrenme Yetkinliği</i> )			X
<b>v.</b>	Alanındaki güncel gelişmeleri ve kendi çalışmalarını, nicel ve nitel veriler ile destekleyerek, alanındaki ve alan dışındaki gruplara, yazılı, sözlü, görsel, işitsel olarak sistemli biçimde aktarabilme ve sosyal ilişkileri, bu ilişkileri yönlendiren normları eleştirel bir bakış açısı ile inceleyebilme, geliştirebilme ve gerektiğinde değiştirmek üzere harekete geçebilme ( <i>İletişim ve Sosyal Yetkinlik</i> )			X
<b>vi.</b>	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B2 genel düzeyinde kullanarak gerek sözlü, gerekse yazılı iletişim kurabilmek ve alanının gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim, iletişim teknolojilerini ileri düzeyde kullanabilme ( <i>İletişim ve Sosyal Yetkinlik</i> )	X		
<b>vii.</b>	Alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerleri gözeterek denetleyebilme ve bu değerleri öğretebilmenin yanı sıra strateji, politika ve uygulama planları geliştirebilme ve elde edilen sonuçları, kalite süreçleri çerçevesinde değerlendirebilme ve bu alanda özümstedikleri bilgiyi, problem çözme ve /veya uygulama becerilerini, disiplinlerarası çalışmalarda kullanabilme ( <i>Alana Özgü Yetkinlik</i> )			X
<b>viii.</b>	Tezli programlarda, kendi çalışmalarını, alanındaki uluslararası platformlarda, yazılı, sözlü, işitsel ve /veya görsel olarak aktarabilme ( <i>Alana Özgü Yetkinlik</i> )			X

1: Az, 2. Kısmi, 3. Tam

**Relationship between the Course and Traditional Dances Curriculum**

	Program Outcomes	Level of Contribution		
		1	2	3
<b>i.</b>	Developing and intensifying knowledge in the related program's area, based upon the competency in the undergraduate level (knowledge) and in that context grasping the interdisciplinary interactions related to one's area ( <i>Knowledge</i> )			X
<b>ii.</b>	The ability to use the expert-level theoretical and practical knowledge acquired in the area, to interpret and form new types of knowledge by combining them with the knowledge from various other disciplines and to solve the problems faced in the area by making use of the research methods. ( <i>Skill</i> )			X
<b>iii.</b>	The ability to carry out a specialist study related to one's area independently; to fulfill the leader role for solving the unforeseen and complex problems arising in the practical processes of one's area, to develop new strategies and take responsibility on finding a solution ( <i>Competence to work independently and take responsibility</i> )			X
<b>iv.</b>	To assess the specialist knowledge and skill gained through the study with a critical view and directing one's own learning process ( <i>Competence of learning</i> )			X
<b>v.</b>	To transmit the recent trends and studies from the area in written, verbal, auditorily and visual forms systematically to the groups which are in the same discipline or others by supporting the knowledge with quantitative and qualitative data and to be able to evaluate, develop and activate social interactions and the norms that direct those interactions with a critical approach. ( <i>Communication and Social Competence</i> )			X

<b>vi.</b>	Using a foreign language at least on the level of European Language Portfolio-B2, using information and communication technologies at an advanced level with a computer software. ( <i>Communication and Social Competence</i> )	X		
<b>vii.</b>	The ability to supervise and teach in the process of collecting data, interpreting, practicing and releasing through considering the social, scientific, cultural and ethical values; to evaluate the results obtained in the form of quality processes by developing strategic, political practice of plans; to use the knowledge and skills of one's area in interdisciplinary studies ( <i>Area Specific Competence</i> )			X
<b>viii.</b>	To transmit own studies to national on international groups in written, aural, auditorily, and/or visual forms. ( <i>Area Specific Competence</i> )			X

**1: Little, 2. Partial, 3. Full**

<u><i>Düzenleyen (Prepared by)</i></u>	<u><i>Tarih (Date)</i></u>	<u><i>İmza (Signature)</i></u>