

İTÜ
LİSANSÜSTÜ DERS KATALOG FORMU
(GRADUATE COURSE CATALOGUE FORM)

Dersin Adı:		Course Name:		
Meslek Pratiği ve Yönetimi		Professional Practice and Management		
Kodu (Code)	Yarıyılı (Semester)	Kredisi (Local Credits)	AKTS Kredisi (ECTS Credits)	Ders Seviyesi (CourseLevel)
IMT 511	Güz/ Fall	3 (3+0)	5	Yüksek Lisans Master of Interior Architectural Design
Enstitü/ Program (Institute/Program)	Sosyal Bilimler Enstitüsü/İç Mimarî Tasarım Uluslararası Yüksek Lisans Programı-IMIAD Graduate School of Arts and Social Sciences /International Master of Interior Architectural Design			
Dersin Türü (Course Type)	Zorunlu (Compulsory)	Dersin Dili (Course Language)	Türkçe (Turkish)	
Dersin İçeriği (Course Description) <i>30-60 kelime arası</i>	Bir meslek olarak iç mimarlığın gelişimi; İş sahibi olmanın yasal prosedürü-Firma kuruluş işlemleri; İş yapma sürecinde uyulması gereken yasa ve yönetmelikler; Yönetim kavramı, Yönetim teorisinin gelişimi, Yönetim düzeyleri, Örgütlenme biçimleri; Ekip oluşturma ve Motivasyon; Meslek çerçevesinde maliyete ilişkin işlemler: Tahmin, planlama, kontrol; Ekonomik değerlendirme yöntemleri; İhale ve teklif süreçleri; Sözleşmeler; Şartnameler; İş Programları: Süre, maliyet ve kaynak yönetimi; İşin işverene teslim süreci yasal sorumluluklar; Meslek etiği History of interior architecture as a profession; Legal procedure of having a business-Company establishment procedures; The laws and regulations that must be followed in the process of doing business; The concept of management, development of management theory, management levels, forms of organization; Team building and Motivation; Cost related transactions within the framework of the profession: Estimation, planning, control; Economic evaluation methods; Tender and bid processes; Contracts; Specifications; Work Scheduling: Time, cost and resource management; The legal process of delivering the work to the employer; Professional ethics			
Dersin Amacı (Course Objectives) <i>Maddeler halinde 2-5 adet</i>	1. Mesleğin uygulanması sürecinde, bir iç mimar için proje geliştirme, planlama, yönetim ve gerçekleştirme çalışmaları hakkında bilgilenmek, 2. Proje sürecinde izlenecek adımlar, stratejiler ve değerlendirme yöntemlerini öğretmek, 1. To inform project development, planning, management and realization processes for interior architects during the professional practicing, 2. To teach the steps, strategies and evaluation methods during the project processes.			
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes) <i>Maddeler halinde 4-9 adet</i>	Bu dersi başarı ile tamamlayan öğrenciler aşağıdaki bilgi, beceri ve yetkinlikleri kazanırlar; I. İç mimarlık iş organizasyonlarını öğrenmek, II. Mesleki çalışmaların yasal sorumluluklarını ve koşullarını öğrenmek, III. Maliyet analizi ve tahmini yapabilmek, IV. Proje sürecinin tüm aşamalarında profesyonel süreçlerin bilincinde olmak, V. Tasarım ve yapım sözleşmelerinin yazılması ve yorumlanması konusunda bilgilenmek. VI. Bir iç mimarlık projesinin iş programını hazırlayabilmek - zaman yönetimi Students who successfully pass this course gain the following knowledge skills and competencies; I. Awareness of interior architecture business organizations. II. Learn the legal responsibilities and conditions of professional studies, III. Awareness of professional procedures throughout all phases of the project process, IV. Gain the ability to make cost analysis and cost estimation V. Develop knowledge in writing and interpreting design and construction contracts, VI. Be able to prepare the work scheduling of an interior architecture project - time management.			

Diğer Kaynaklar (Other References) <u>Maddeler halinde en çok 5 adet</u>	Preddy, S. (2011). <i>How to run a successful design business : the new professional practice</i> , Design Council, MPG Books Group, UK. Weeks, K. and Maurer, T. (2010). <i>Interior Design in Practice : Case Studies of Successful Business Models</i> , John Wiley and Sons, New York. Granet, K., (2011). <i>The Business of Design: Balancing Creativity and Profitability</i> , Princeton Architectural Press, New York. Coleman, C. (2002). <i>Interior design handbook of professional practice</i> , McGraw-Hill, New York. Piotrowski, C. M. (1992). <i>Interior design management: a handbook for owners and managers</i> , John Wiley, New York. Crawford, T. (2001). <i>Business and Legal Forms for Interior Designers</i> , Allworth Press, New York.
Ödevler ve Projeler (Homework & Projects)	SUNUM, 1 ÖDEV VE 1 DÖNEM ÖDEVI 1 PRESENTATION, 1 HOMEWORK AND 1 TERM PAPER
Laboratuvar Uygulamaları (Laboratory Work)	
Bilgisayar Kullanımı (Computer Use)	ÖDEV VE PROJE HAZIRLANMASINDA FOR HOMEWORKS
Diğer Uygulamalar (Other Activities)	

DERS PLANI

Hafta	Konular	Dersin Çıktıları
1	Bir meslek olarak iç mimarlığın gelişimi	I
2	İç mimarlık kapsamında üstlenilebilecek farklı roller / Görevler	I
3	İş sahibi olmanın yasal prosedürü: Firma kuruluş işlemleri	I, II
4	Yasa ve yönetmelikler	I, II
5	Yönetim kavramı, Yönetim teorisinin gelişimi, Yönetim düzeyleri, Örgütlenme biçimleri	I, III
6	Proje ekibinin oluşturulması ve yönlendirilmesi	III
7	Ekonomik değerlendirme yöntemleri	IV
8	Proje sürecinde maliyete ilişkin işlemler: Tahmin, planlama, kontrol	IV
9	İhale ve teklif süreçleri	III, IV
10	Sözleşmeler	V
11	Şartnameler	V
12	İş Programları: Süre, maliyet ve kaynak yönetimi	III, IV, VI
13	İşin işverene teslim süreci yasal sorumluluklar	III, V
14	Meslek etiği	III

COURSE PLAN

		Course
--	--	--------

Weeks	Topics	Outcomes
1	History of interior architecture as a profession	I
2	Different roles / tasks that can be undertaken within the profession of interior architecture	I
3	Legal procedure of having a business-Company establishment procedures	I, II
4	The laws and regulations that must be followed in the process of doing business	I, II
5	The concept of management, development of management theory, management levels, forms of organization	I, III
6	Creation and orientation of the project team	III
7	Economic evaluation methods	IV
8	Cost related transactions within the framework of the profession: Estimation, planning, control	IV
9	Tender and bid processes	III, IV
10	Contracts	V
11	Specifications	V
12	Work Scheduling: Time, cost and resource management	III, IV, VI
13	The legal process of delivering the work to the employer	III, V
14	Professional ethics	III

Dersin İç Mimari Tasarım Uluslararası Yüksek Lisans Programıyla İlişkisi

	Programın mezuna kazandıracığı bilgi, beceri ve yetkinlikler (programa ait çıktılar)	Katkı Seviyesi		
		1	2	3
i.	Lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak, iç mimari tasarım alanında edindiği uzmanlık düzeyindeki kuramsal ve uygulamalı bilgi ve becerileri kullanabilme(iii), yorumlayabilme, eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilme ve öğrenmesini yönlendirebilme (ix), geliştirebilme ve derinleştirebilme (i) ve alanı ile ilgili karşılaşılan sorunları araştırma yöntemlerini kullanarak çözümlenebilme (v), (bilgi, beceri, öğrenme yetkinliği).		X	
ii.	İç mimari tasarım alanının ilişkili olduğu disiplinlerarası etkileşimi kavrayabilme (ii), iç mimari tasarım alanından edindiği bilgileri farklı disiplin alanlarından gelen bilgilerle bütünleştirerek yorumlayabilme ve yeni bilgiler oluşturabilme (iv) ve özümlediği bilgiyi, problem çözme ve/veya uygulama becerilerini, disiplinlerarası çalışmalarda kullanabilme (xvi), (bilgi, beceri, alana özgü yetkinlik)			X
iii.	İç mimari ile ilgili uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme (vi), iç mimarlık alanında edindiği uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunların çözümü için yeni stratejik yaklaşımlar geliştirebilme ve sorumluluk alarak çözüm üretebilme (vii) ve liderlik yapabilme (viii), (bağımsız çalışabilme ve sorumluluk alabilme yetkinliği)			X
iv.	Sosyal ilişkileri ve bu ilişkileri yönlendiren normları eleştirel bir bakış açısı ile inceleyebilme, geliştirebilme ve gerektiğinde değiştirmek üzere harekete geçebilme (xi), (iletişim ve sosyal yetkinlik).		X	
v.	İç mimari tasarım ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve duyurulması aşamalarını toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerleri gözeterek denetleyebilme ve bu değerleri öğretebilme (xiv); strateji, politika ve uygulama planları geliştirebilme ve elde edilen sonuçları, kalite süreçleri çerçevesinde değerlendirebilme (xv), (alana özgü yetkinlik).		X	
vi.	İç mimari tasarım ile ilişkili olan güncel gelişmeleri ve kendi çalışmalarını, nicel ve nitel veriler ile destekleyerek (x), İç mimari tasarımın gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanarak (xiii), kendi çalışmalarını alanındaki ve alan dışındaki gruplara uluslararası platformlarda yazılı, sözlü ve/veya görsel olarak aktarabilme (xviii) ve bir yabancı dili ileri düzeyde kullanarak iletişim kurma (xii), (iletişim ve sosyal yetkinlik, alana özgü yetkinlik).	X		

1: Az, 2. Kısmi, 3. Tam

Relationship between the Course and the International Master of International Architectural Design Program

	Program Outcomes	Level of Contribution		
		1	2	3
i.	Based upon the competency in the undergraduate level, the ability to use the expert-level theoretical and practical knowledge acquired in the interior architecture design (iii), assessing the specialistic knowledge and skill gained through the study with a critical view and directing one's own learning process (ix), developing and intensifying (which are processed within the area) (i) and solving the problems faced in the area by making use of the research methods (v), (<i>knowledge, skill, learning competence</i>)			X
ii.	Grasping the inter-disciplinary interaction related to the interior architecture design (ii), Interpreting and forming new types of knowledge by combining the knowledge from the area and knowledge from various other disciplines (iv) and using the knowledge and the skills for problem solving and/or application (which are processed within the area) in inter-disciplinary studies (xvi), (<i>knowledge, skill, learning competence, area specific competency</i>)			X
iii.	The ability to carry out a specialistic study related to the interior architecture design independently (vi); developing new strategic approaches to solve the unforeseen and complex problems arising in the practical processes of the area and coming up with solutions while taking responsibility (vii) and fulfilling the leader role in the area (viii), (<i>Competence to work independently and take responsibility</i>)			X
iv.	Ability to see and develop social relationships and the norms directing these relationships with a critical look and the ability to take action to change these when necessary (xi), (<i>Communication and social competency</i>).		X	
v.	Paying regard to social, scientific, cultural and ethical values during the collecting, interpreting, practicing and announcing processes of the interior architecture design related data and the ability to teach these values to others (xiv); developing strategy, policy and application plans concerning the subjects related to the area and the ability to evaluate the end results of these plans within the frame of quality processes (xv), (<i>Area specific competency</i>).		X	
vi.	Systematically transferring the current developments in the interior architecture design and one's own work to other groups in and out the area (x), Using the computer software together with the information and communication technologies efficiently and according to the needs of the area (xiii), the ability to present one's own work within the international environments orally, visually and in written forms (xviii) and having proficiency in a foreign language – at least European Language Portfolio B2 Level – and establishing written and oral communication with that language (xii) (<i>Communication and Social Competency, Area Specific Competency</i>).	X		

1: Little, 2. Partial, 3. Full

<u>Düzenleyen (Prepared by)</u>	<u>Tarih (Date)</u>	<u>İmza (Signature)</u>
---------------------------------	---------------------	-------------------------

