

**İTÜ**  
**LİSANSÜSTÜ DERS KATALOG FORMU**  
**(GRADUATE COURSE CATALOGUE FORM)**

Dersin Adı		Course Name		
İç Mimarlık Proje Semineri II		Interior Architecture Project Seminar II		
Kodu (Code)	Yarıyıl (Semester)	Kredisi (Local Credits)	AKTS Kredisi (ECTS Credits)	Ders Türü (Course Type)
IMT 510	Bahar (Spring)	2 (2+0)	5	Yüksek Lisans Master of Interior Architectural Design
Bölüm / Program (Department/Program)	Sosyal Bilimler Enstitüsü/İç Mimari Tasarım Uluslararası Yüksek Lisans Programı-IMIAD Graduate School of Arts and Social Sciences /International Master of Interior Architectural Design			
Dersin Türü (Course Type)	Zorunlu (Compulsory)	Dersin Dili (Course Language)	Türkçe (Turkish)	
Dersin İçeriği (Course Description)	Bu ders; İç Mimarlık Proje III dersine paralel olarak ve seminer dizileri şeklinde yürütülecektir. Proje ile entegre olarak yürütülen tez konusuna bağlı olarak, seminer konuları öğrenciden öğrenciye değişmektedir. Ders, bilgilenme, bilgiyi paylaşma ve tartışma ortamlarının oluşturulması için geliştirilmiştir.			
<u>30-60 kelime arası</u>	The coursework will be run parallel to Interior Architecture Project III and be held as seminar series. Seminar study areas change according to students' thesis subject which are integrated to design project. The coursework is developed for being informed, sharing information and discussion platforms.			
Dersin Amacı (Course Objectives)	1. Tez ve proje konuları hakkında bilgilenmek, 2. Ders kapsamında edindiği bilgileri farklı disiplin alanlarından gelen bilgilerle bütünleştirerek yorumlamak ve yeni bilgiler üretmek,			
<u>Maddeler halinde 2-5 adet</u>	1. Getting information about project site and subject. 2. Interpreting and forming new types of knowledge by combining the knowledge from the course and knowledge from various other disciplines			
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)	Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler aşağıdaki bilgi, beceri ve yetkinliklerini kazanırlar: I. Tez konusu hakkında bilgilenme, II. Farklı disiplin alanlarından gelen bilgileri kendi çalışması ile bütünleştirerek yorumlayabilme ve yeni bilgiler oluşturabilme bilgi ve becerisi, III. Disiplinlerarası etkileşimi kavrayabilme yetkinliği, IV. Eleştirel düşünme ve ifade yetkinliği.			
<u>Maddeler halinde 4-9 adet</u>	Students who successfully pass this course gain the following knowledge skills and competencies: I. To get knowledge about thesis subject, II. The ability and knowledge to integrate information coming from other disciplines with their own study areas and interpret them and production of new information, III. The competency to understand interdisciplinary interaction, IV. The competency of critical thinking and debate.			

<b>Diğer Kaynaklar</b> (Other References) <i>Maddeler halinde en çok 5 adet</i>	Araştırma alanının gerektirdiği akademik yayınlardan seçilecektir. (The references will be selected by academic publication related to the research area.)
<b>Ödevler ve Projeler</b> (Homework & Projects)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ödevler: Her öğrenciden seminerlerle ilgili kısa değerlendirmeler yazması beklenmektedir.</li> <li>•Dönem Ödevi: Her öğrenci kendi semineri ve proje konusunu ilişkilendirerek bir dönem ödevi yazacak ve sunacaktır.</li> </ul>
<b>Laboratuvar Uygulamaları</b> (Laboratory Work)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Homework: Writing review related to the seminars which are given</li> <li>•Term Paper: Each student writes and presents to class a paper on his/her project related to his/her own seminar.</li> </ul>
<b>Bilgisayar Kullanımı</b> (Computer Use)	<b>ÖDEV VE PROJE HAZIRLANMASINDA</b> <b>FOR HOMEWORKS AND PROJECT</b>
<b>Diğer Uygulamalar</b> (Other Activities)	<b>SEMINERLER VE SUNUMLAR</b> <b>MAKING PRESENTATIONS, ATTENDING TO SEMINARS</b>

## DERS PLANI

Hafta	Konular	Dersin Çıktıları
1	Tez Konusu ile İlgili Seminer: Tartışma ve Değerlendirme	I, II, III, IV
2	Tez Konusu ile İlgili Seminer: Tartışma ve Değerlendirme	I, II, III, IV
3	Tez Konusu ile İlgili Seminer: Tartışma ve Değerlendirme	I, II, III, IV
4	Tez Konusu ile İlgili Seminer: Tartışma ve Değerlendirme	I, II, III, IV
5	Tez Konusu ile İlgili Seminer: Tartışma ve Değerlendirme	I, II, III, IV
6	Tez Konusu ile İlgili Seminer: Tartışma ve Değerlendirme	I, II, III, IV
7	Tez Konusu ile İlgili Seminer: Tartışma ve Değerlendirme	I, II, III, IV
8	Tez Konusu ile İlgili Seminer: Tartışma ve Değerlendirme	I, II, III, IV
9	Tez Konusu ile İlgili Seminer: Tartışma ve Değerlendirme	I, II, III, IV
10	Tez Konusu ile İlgili Seminer: Tartışma ve Değerlendirme	I, II, III, IV
11	Tez Konusu ile İlgili Seminer: Tartışma ve Değerlendirme	I, II, III, IV
12	Tez Konusu ile İlgili Seminer: Tartışma ve Değerlendirme	I, II, III, IV
13	Sunumlar: Tartışma ve Değerlendirmeler	I, II, III, IV
14	Sunumlar: Tartışma ve Değerlendirmeler	I, II, III, IV

## COURSE PLAN

Weeks	Topics	Course Outcomes
1	Seminar on Thesis Subject: Discussions and Evaluations	I, II, III, IV

<b>2</b>	Seminar on Thesis Subject: Discussions and Evaluations	I, II, III, IV
<b>3</b>	Seminar on Thesis Subject: Discussions and Evaluations	I, II, III, IV
<b>4</b>	Seminar on Thesis Subject: Discussions and Evaluations	I, II, III, IV
<b>5</b>	Seminar on Thesis Subject: Discussions and Evaluations	I, II, III, IV
<b>6</b>	Seminar on Thesis Subject: Discussions and Evaluations	I, II, III, IV
<b>7</b>	Seminar on Thesis Subject: Discussions and Evaluations	I, II, III, IV
<b>8</b>	Seminar on Thesis Subject: Discussions and Evaluations	I, II, III, IV
<b>9</b>	Seminar on Thesis Subject: Discussions and Evaluations	I, II, III, IV
<b>10</b>	Seminar on Thesis Subject: Discussions and Evaluations	I, II, III, IV
<b>11</b>	Seminar on Thesis Subject: Discussions and Evaluations	I, II, III, IV
<b>12</b>	Seminar on Thesis Subject: Discussions and Evaluations	I, II, III, IV
<b>13</b>	Presentations: Discussions and Evaluations	I, II, III, IV
<b>14</b>	Presentations: Discussions and Evaluations	I, II, III, IV

## Dersin İç Mimari Tasarım Uluslararası Yüksek Lisans Programıyla İlişkisi

	Programın mezuna kazandıracığı bilgi, beceri ve yetkinlikler (programa ait çıktılar)	Katkı Seviyesi		
		1	2	3
i.	Lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak, iç mimari tasarım alanında edindiği uzmanlık düzeyindeki kuramsal ve uygulamalı bilgi ve becerileri kullanabilme(iii), yorumlayabilme, eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilme ve öğrenmesini yönlendirebilme (ix), geliştirebilme ve derinleştirebilme (i) ve alanı ile ilgili karşılaşılan sorunları araştırma yöntemlerini kullanarak çözümleyebilme (v), ( <b>bilgi, beceri, öğrenme yetkinliği</b> ).			X
ii.	İç mimari tasarım alanının ilişkili olduğu disiplinlerarası etkileşimi kavrayabilme (ii), iç mimari tasarım alanından edindiği bilgileri farklı disiplin alanlarından gelen bilgilerle bütünleştirerek yorumlayabilme ve yeni bilgiler oluşturabilme (iv) ve özümlediği bilgiyi, problem çözme ve/veya uygulama becerilerini, disiplinlerarası çalışmalarda kullanabilme (xvi), ( <b>bilgi, beceri, alana özgü yetkinlik</b> )			X
iii.	İç mimari ile ilgili uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme (vi), iç mimarlık alanında edindiği uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunların çözümü için yeni stratejik yaklaşımlar geliştirebilme ve sorumluluk alarak çözüm üretebilme (vii) ve liderlik yapabilme (viii), ( <b>bağımsız çalışabilme ve sorumluluk alabilme yetkinliği</b> )		X	
iv.	Sosyal ilişkileri ve bu ilişkileri yönlendiren normları eleştirel bir bakış açısı ile inceleyebilme, geliştirebilme ve gerektiğinde değiştirmek üzere harekete geçebilme (xi), ( <b>iletişim ve sosyal yetkinlik</b> ).		X	
v.	İç mimari tasarım ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve duyurulması aşamalarını toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerleri gözeterek denetleyebilme ve bu değerleri öğretebilme (xiv); strateji, politika ve uygulama planları geliştirebilme ve elde edilen sonuçları, kalite süreçleri çerçevesinde değerlendirebilme (xv), ( <b>alana özgü yetkinlik</b> ).			
vi.	İç mimari tasarım ile ilişkili olan güncel gelişmeleri ve kendi çalışmalarını, nicel ve nitel veriler ile destekleyerek (x), İç mimari tasarımın gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanarak (xiii), kendi çalışmalarını alanındaki ve alan dışındaki gruplara uluslararası platformlarda yazılı, sözlü ve/veya görsel olarak aktarabilme(xviii) ve bir yabancı dili ileri düzeyde kullanarak iletişim kurma (xii), ( <b>iletişim ve sosyal yetkinlik, alana özgü yetkinlik</b> ).		X	

1: Az, 2. Kısmi, 3. Tam

## Relationship between the Course and the IMIAD Curriculum

	Program Outcomes	Level of Contribution		
		1	2	3
i.	Based upon the competency in the undergraduate level, the ability to use the expert-level theoretical and practical knowledge acquired in the interior architecture design (iii), assessing the specialistic knowledge and skill gained through the study with a critical view and directing one's own learning process (ix), developing and intensifying (which are processed within the area) (i) and solving the problems faced in the area by making use of the research methods (v), ( <b><i>knowledge, skill, learning competence</i></b> )			X
ii.	Grasping the inter-disciplinary interaction related to the interior architecture design (ii), Interpreting and forming new types of knowledge by combining the knowledge from the area and knowledge from various other disciplines (iv) and using the knowledge and the skills for problem solving and/or application (which are processed within the area) in inter-disciplinary studies (xvi), ( <b><i>knowledge, skill, learning competence, area specific competency</i></b> )			X
iii.	The ability to carry out a specialistic study related to the interior architecture design independently (vi); developing new strategic approaches to solve the unforeseen and complex problems arising in the practical processes of the area and coming up with solutions while taking responsibility (vii) and fulfilling the leader role in the area (viii), ( <b><i>Competence to work independently and take responsibility</i></b> )		X	
iv.	Ability to see and develop social relationships and the norms directing these relationships with a critical look and the ability to take action to change these when necessary (xi), ( <b><i>Communication and social competency</i></b> ).		X	
v.	Paying regard to social, scientific, cultural and ethical values during the collecting, interpreting, practicing and announcing processes of the interior architecture design related data and the ability to teach these values to others (xiv); developing strategy, policy and application plans concerning the subjects related to the area and the ability to evaluate the end results of these plans within the frame of quality processes (xv), ( <b><i>Area specific competency</i></b> ).			
vi.	Systematically transferring the current developments in the interior architecture design and one's own work to other groups in and out the area (x), Using the computer software together with the information and communication technologies efficiently and according to the needs of the area (xiii), the ability to present one's own work within the international environments orally, visually and in written forms (xviii) and having proficiency in a foreign language – at least European Language Portfolio B2 Level – and establishing written and oral communication with that language (xii) ( <b><i>Communication and Social Competency, Area Specific Competency</i></b> ).		X	

1: Little, 2. Partial, 3. Full

<u><i>Düzenleyen (Prepared by)</i></u>	<u><i>Tarih (Date)</i></u>	<u><i>İmza (Signature)</i></u>
--	----------------------------	--------------------------------

