

İTÜ
LİSANSÜSTÜ DERS KATALOG FORMU
(GRADUATE COURSE CATALOGUE FORM)

DersinAdı		Course Name		
Materyal Kültür Teorisi ve Yöntemleri		Material Culture Theory and Methods		
Kodu (Code)	Yarıyıl (Semester)	Kredisi (Local Credits)	AKTS Kredisi (ECTS Credits)	DersSeviyesi (Course Level)
BTT 510E	Güz/Bahar (Fall/Spring)	3	7.5	YL (M.A.)
Lisansüstü Program (Graduate Program)	BİLİM, TEKNOLOJİ VE TOPLUM YÜKSEK LİSANS PROGRAMI SCIENCE, TECHNOLOGY AND SOCIETY MASTER'S DEGREE PROGRAM			
DersinTürü (Course Type)	Seçmeli (Elective)	DersinDili (Course Language)	İngilizce (English)	
Dersinİçeriği (Course Description)	<p>Material Kültür Tanımları, Materyalin Kültürel Olarak Algılanması, Perspektifler ve Yaklaşımlar, Nesnelere Neden Önemli? Sosyal Bilimlerde Materyal Kültür Çalışmalarının Tarihçesi. Materyal Kültür Kuramları, Marksist, Semiyotik, Yapısalcı Kuramlar ve “Şey” Teorisi, Bir Sembolik Kod Olarak Teknolojik Objeler. Kültürel Evreni Temsil Eden Objeler. Materyal Kültür ve Teknoloji, Teknik Seçim, Teknik Stil ve Kültür, Materyal Kültür ve Sosyal Performans, Materyal Kültür, Aksiyon, İfade ve Temsiliyet, Materyal Kültür ve Tüketim, Nesnelere, Anlam ve Tüketici Kültür. Küreselleşme ve Yeni Tüketim Biçimleri, Değişik Tüketim Biçimleri ve Değişik Kültürel Algılar Üzerine Etnografik Çalışmalar. Materyal Kültür Olarak Kent ve Mimari, Kentlerin Ve Mimari Eserlerin Kültürel Nesnelleştirme Olarak İncelenmesi, Antik ve Çağdaş Kent Dünyaları Üzerine Etnografik Çalışmaların İncelenmesi. Görsel Kültür, Fotoğraf, Film, Sanat ve Kültür.</p> <p>The Material, The Material as Culture, Perspectives and Approaches, Why Things Matter? A Brief History of Material Culture Studies, Theoretical Approaches to Studying Material Culture, Marxist, Semiotic and Structuralist Approaches and ‘Thing’ Theories. The Technological Object as a Symbolic Code, The Material Representing the Cultural Universe, Material Culture and Technology, Technological Choice, Style and Culture. Material Culture and Social Performance, Material Culture: Action, Expression and Representation, Material Culture and Consumption, Objects, Meaning and Consumer Culture. Globalization and New Material Culture Consumption Patterns. Ethnographic Studies on Different Consumption Patterns and different Cultural Understandings of Objects. City and Architecture as Material Culture, Cities and Architecture as Cultural Objectifications. Ethnographic Case Studies about City Worlds from Different Parts of the Ancient and Contemporary World. Visual Culture, Photography, Film, Art and Culture</p>			
DersinAmacı (Course Objectives)	<p>Bu ders ile;</p> <ol style="list-style-type: none">1. Bilim ve teknolojinin materyal kültür çalışmaları ile ilişkisini tanıtmak;2. Antropolojik materyal kültür çalışmalarında stratejik soru sorma yeteneğini geliştirmek;3. Farklı kültürler ve dönemlerdeki materyal kültür ürünlerini karşılaştırmak;4. Materyal kültürdeki temel yaklaşımları ve toplumda oynadığı rolleri belirlemek ve sorgulamak. amaçlanmaktadır. <p>This course aims to;</p> <ol style="list-style-type: none">1. To introduce the relation between science, technology and material culture studies;2. To develop ability to ask strategic questions in anthropological material culture;3. To compare different material culture artifacts in different cultures and eras;4. To identify and question the roles of main approaches in material culture in society.			
DersinÖğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)	<p>Bu dersi başarı ile tamamlayan öğrenciler aşağıdaki bilgi, beceri ve yetkinlikleri kazanırlar;</p> <ol style="list-style-type: none">1. Antropolojik materyal kültürü ile ilgili konuları kavrama;2. Kültürlerarası karşılaştırma yöntemlerini öğrenme;3. Materyal kültür analiz tekniklerini öğrenme;4. Bilim, teknoloji ve toplum ilişkisini materyal kültür etkileri üzerinden analiz edebilme;5. Materyal kültürün toplumsal değişimdeki önemini tartışabilme. <p>Graduate students who successfully pass this course gain the following knowledge, skills and competencies;</p> <ol style="list-style-type: none">1. Grasp topics related to anthropological material culture;2. Learn methods of cross-cultural comparison;3. Learn techniques of material cultural analysis;4. Analyze affects of science, technology and society relation on material culture;5. Discuss the importance of material culture in societal change.			
Kaynaklar (References)	<p>Berger, A.A. (2009). <i>What Objects Mean: An Introduction To Material Culture</i>, Left Coast Press. Olsen, B. (2013). <i>In Defense of Things</i>, New York: Altamira Press. Miller, D. (2012). <i>Consumption and Its Consequences</i>. Polity Press. Miller, D. (1997). <i>Material Culture And Mass Consumption</i>, Wiley-Blackwell Publishing: Oxford. Woodward, I. (2009). <i>Understanding Material Culture</i>, Sage Publications: Los Angeles.</p>			
Ödevler ve Projeler (Homework &	ÖDEV PAPER			

Projects)			
LaboratuarUygulamaları			
(Laboratory Work)			
BilgisayarKullanımı			
(Computer Use)			
DiğerUygulamalar	ETNOGRAFİK ANALİZ		
(Other Activities)	ETHNOGRAPHIC ANALYSIS		
Başarı Değerlendirme Sistemi	Faaliyetler (Activities)	Adedi* (Quantity)	Değerlendirmedeki Katkısı, % (Effects on Grading, %)
(Assessment Criteria)	YılıçiSınavları (Midterm Exams)	1	30
	KısaSınavlar (Quizzes)		
	Ödevler (Homework)		
	Projeler (Projects)		
	DönemÖdevi/Projesi (Term Paper/Project)	1	30
	LaboratuarUygulaması (Laboratory Work)		
	DiğerUygulamalar (Other Activities)		
	Final Sınavı (Final Exam)	1	40

*YukarıdaBelirtilenSayılar Minimum OlupYerineGetirilmesiZorunludur.

DERS PLANI

Hafta	Konular	Dersin Çıktıları
1	Material Kültür Tanımları	1
2	Materyalin Kültürel Olarak Algılanması, Perspektifler ve Yaklaşımlar, Nesnelere Neden Önemli?	1, 2
3	Sosyal Bilimlerde Materyal Kültür Çalışmalarının Tarihçesi.	3, 4
4	Materyal Kültür Kuramları	1
5	Marksist, Sembolik, Yapısalcı Kuramlar ve "Şey" Teorisi	1, 2, 3
6	Bir Sembolik Kod Olarak Teknolojik Objeler. Kültürel Evreni Temsil Eden Objeler.	1, 2
7	Materyal Kültür ve Teknoloji Teknik Seçim, Teknik Stil ve Kültür	4, 5
8	Materyal Kültür ve Sosyal Performans Materyal Kültür, Aksiyon, İfade ve Temsil	4,5
9	Materyal Kültür ve Tüketim Nesneler, Anlam ve Tüketici Kültür.	2,3,4
10	Küreselleşme ve Yeni Tüketim Biçimleri	3,4,5
11	Değişik Tüketim Biçimleri ve Değişik Kültürel Algılar Üzerine Etnografik Çalışmalar.	2
12	Materyal Kültür Olarak Kent ve Mimari Kentlerin Ve Mimari Eserlerin Kültürel Nesnelleştirme Olarak İncelenmesi	3
13	Antik ve Çağdaş Kent Dünyaları Üzerine Etnografik Çalışmaların İncelenmesi.	2
14	Görsel Kültür, Fotoğraf, Film, Sanat ve Kültür.	2,3,4

COURSE PLAN

Weeks	Topics	Course Outcomes
1	The Material	1
2	The Material as Culture, Perspectives and Approaches, Why Things Matter?	1, 2
3	A Brief History of Material Culture Studies	3, 4
4	Theoretical Approaches to Studying Material Culture	1
5	Marxist, Semiotic and Structuralist Approaches and 'Thing' Theories.	1, 2, 3
6	The Technological Object as a Symbolic Code The Material Representing the Cultural Universe	1, 2
7	Material Culture and Technology Technological Choice, Style and Culture.	4, 5
8	Material Culture and Social Performance Material Culture: Action, Expression and Representation	4,5
9	Material Culture and Consumption Objects, Meaning and Consumer Culture.	2,3,4
10	Globalization and New Material Culture Consumption Patterns.	3,4,5
11	Ethnographic Studies on Different Consumption Patterns and different Cultural Understandings of Objects.	2
12	City and Architecture as Material Culture Cities and Architecture as Cultural Objectifications.	3
13	Ethnographic Case Studies about City Worlds from Different Parts of the Ancient and Contemporary World.	2
14	Visual Culture, Photography, Film, Art and Culture	2,3,4

Dersin Bilim, Teknoloji ve Toplum Programıyla İlişkisi

		Katkı Seviyesi		
		1	2	3
i.	Lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak, Bilim, Teknoloji ve Toplum bilgilerini uzmanlık düzeyinde geliştirebilme ve derinleştirebilme; farklı disiplinlerden gelen bilgilerle bütünleştirerek yorumlayabilme ve yeni bilgiler oluşturabilme (Bilgi-Beceri).			X
ii.	Bilim, Teknoloji ve Toplum'a ilişkin bilgiyi, problem çözme ve uygulama becerilerini disiplinlerarası çalışmalarda sosyal bilimlere özgü araştırma yöntemlerini de kullanarak analiz edebilme (Bilgi).			X
iii.	Bilim, Teknoloji ve Toplum'a ilişkin uzmanlık gerektiren bilgiyi karmaşık sorunları çözmeye, yeni yaklaşımlar geliştirerek ve sorumluluk alarak bağımsız olarak yürütebilme ve özgün sonuçlara ulaşabilme (Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme).			X
iv.	Bilim, Teknoloji ve Toplum'la ilgili disiplinlerarası çözüm gerektiren durumlarda liderlik yapabilme, eleştirel bir bakış açısıyla inceleyebilme ve çözüm için harekete geçebilme (Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme).		X	
v.	Bilim, Teknoloji ve Toplum'la ilişkilendirilebilecek olan güncel olayları takip edebilme. (Beceri)			X
vi.	Bilim, Teknoloji ve Toplum'la ilgili bilgi ve becerileri toplumsal ilişkilere yön veren normların değerlendirilmesinde ve eleştirel bir biçimde incelenmesinde kullanma (İletişim ve Sosyal Yetkinlik).			
vii.	Bilim, Teknoloji ve Toplum programının disiplinlerarası yapısına uygun olan takım çalışmasını yürütebilme (İletişim ve Sosyal Yetkinlik).			
viii.	Bilim, Teknoloji ve Toplum'la ilgili verilerin toplanması, yorumlanması ve çözüm önerilerinin toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerler gözetilerek sunulması (Alana Özgü Yetkinlik).		X	
ix.	Bilim, Teknoloji ve Toplum'la ilgili problemlerin sürekliliğini görebilme (Alana Özgü Yetkinlik).	X		
x.	Bilim, Teknoloji ve Toplum'la ilgili güncel gelişmeleri ve kendi çalışmalarını, nicel ve nitel veriler ile destekleyerek, alanındaki ve alan dışındaki gruplara uluslararası platformlarda bir yabancı dil ve programın gerektirdiği bilgisayar yazılımı ile sözlü, görsel ve yazılı biçimde aktarabilme (Alana Özgü Yetkinlik) (İletişim ve Sosyal Yetkinlik).			

1: Az, 2. Kısmi, 3. Tam

Relationship between the Course and Science, Technology and Society Program

	Program Outcomes	Level of Contribution		
		1	2	3
i.	The ability to develop and increase the knowledge acquired in Science, Technology and Society based on the competency gained in the undergraduate level; to develop new types of knowledge by interpreting and integrating this knowledge with the knowledge coming from different disciplines (Knowledge-Skill).			X
ii.	To analyze the knowledge, problem-solving and skills acquired in Science, Technology and Society in inter-disciplinary studies by using the research methods of social sciences (Knowledge).			X
iii.	To execute and develop original research conclusions regarding Science, Technology and Society by developing new approaches and by taking responsibility in solving the complex problems (Competence to Work Independently and Take Responsibility) .			X
iv.	To claim leadership in case an inter-disciplinary solutions, critical approach and actions for solutions are necessary regarding Science, Technology and Society issues (Competence to Work Independently and Take Responsibility).		X	
v.	To track record of current issues regarding Science, Technology and Society (Skill).			X
vi.	To evaluate and critically analyze the norms directing social relations by using the knowledge and skills acquired in Science, Technology and Society (Communication and Social Competency) .			
vii.	To execute the teamwork in compliance with Science, Technology and Society's inter-disciplinary structure (Communication and Social Competency).			
viii.	To collect, interpret and present the solution proposals regarding Science, Technology and Society by considering the societal, scientific, cultural and ethical values (Area Specific Competency).		X	
ix.	To be aware of the continuity of the problems of Science, Technology and Society (Area Specific Competency).	X		
x.	To communicate the current developments in Science, Technology and Society and one's own work orally, visually and in written forms, by supporting them with quantitative and qualitative data and to present them to other groups in and out of the field in international arenas with competence, at least, in one foreign language and required computer program (Area Specific Competency) (Communication and Social Competency).			

1: Little, 2. Partial, 3. Full

<u><i>Düzenleyen (Preparedby)</i></u>	<u><i>Tarih (Date)</i></u>	<u><i>İmza (Signature)</i></u>
---------------------------------------	----------------------------	--------------------------------

DERS YÜKÜ HESAPLAMA FORMU

Dersin Kodu				Dersin Adı	Material Culture Theory and Methods				Dersin Dili	English		Dersin Kredisi	3+0		Dersin ECTS Kredisi	7,5		
Hafta	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	TOPLAM Saat
Kazanılan Beceri (çıktılar)	1	1-2	3-4	1	1-2-3	1-2	4-5	4-5	2-3-4	3-4-5	2	3	2	2-3-4				
Haftalık Ders (Saat)	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				42
Laboratuvar (Saat)																		
Uygulama (Saat)																		
Dersle ilgili Sınıf dışı Etkinlikler (saat)	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6				84
Sınavlar ve Sınava Hazırlık (saat)	2	2	2	3	3	3	3	3	3	7	7	7	8	8				61
Toplam Saat	11	11	11	12	12	12	12	12	12	16	16	16	17	17				187
Ders Değerlendirme Sistemi	1 Araştırma Ödevi (%30), 1 Dönem Projesi (%30), 1 Final sınavı (%40)																	

Ders Çıktıları
<p>Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Antropolojik materyal kültürü ile ilgili konuları kavrama; 2. Kültürlerarası karşılaştırma yöntemlerini öğrenme; 3. Materyal kültür analiz tekniklerini öğrenme; 4. Bilim, teknoloji ve toplum ilişkisini materyal kültür etkileri üzerinden analiz edebilme; 5. Materyal kültürün toplumsal değişimdeki önemini tartışabilme.

Tarih	
Formu Hazırlayan	
Formu Onaylayan	

Not: Bu ders için ECTS Kredi hesabı:
 $187 (= \text{Toplam saat}) / 25,5^* = 7,5$

* İTÜ için hesaplanan değerdir.